



Appel de projets 2025 Culture et Patrimoine

Mémoire murale - fresque de nos aîné.e.s
Projet de médiation culturelle



Echo
1975-2025

50 ANS
D'ART
PUBLIC



Entente de développement culturel

Matane Québec



Programme
Nouveau
Horizon
pour les
Aînés

La Ville de Matane accorde une importance majeure à sa vie culturelle.

Nous reconnaissons la culture comme :

- Un apport majeur à la qualité de vie des citoyens;
- Un enjeu de premier plan du développement social, communautaire et économique de notre territoire;
- L'accomplissement de la vitalité des collectivités;
- Un lieu de développement du sentiment d'appartenance des citoyens envers leur communauté;
- Une composante essentielle de la vie collective et individuelle;
- Un secteur ayant un impact social, économique et touristique indéniable;
- Un moyen privilégié pour le développement de partenariats;
- Une histoire et un patrimoine à préserver.

La Ville de Matane souhaite développer les arts, la culture et son patrimoine et fait appel à son milieu pour y parvenir. Le territoire matanais peut compter sur un bassin important d'artistes et d'organismes à but non lucratif œuvrant dans plusieurs disciplines artistiques, ainsi que sur une grande quantité d'archives photographiques. Cet appel de projets contribueront à la mise en valeur de ce terroir artistique en fournissant aux artistes des ressources supplémentaires pour la réalisation de projets novateurs.

Qui peut déposer

- Un artiste professionnel, ou un collectif d'artistes peut présenter un projet à la Ville de Matane.

Quand déposer

À partir de maintenant
Date limite de dépôt : **16 mai**, à midi

Objectifs

- Familiariser le public aux arts;
- Susciter des rencontres entre les artistes et le public;
- Bonifier la présence d'œuvres et les interventions artistiques sur son territoire.

Description

Mémoire murale – Fresque de nos aîné.e.s est un projet artistique et communautaire majeur porté par la Ville de Matane, visant à créer une fresque monumentale en **hommage aux personnes fondatrices de la ville**. Cette œuvre collective, conçue avec la participation active des personnes âgées, prendra place sur le mur est des Galeries du Vieux-Port, à un emplacement hautement symbolique : l'embouchure de la rivière Matane (notamment la place des Rochelais) à proximité du premier port de la ville. C'est à partir de ce lieu fondateur que Matane s'est développée — un site porteur de mémoire et d'identité.

L'artiste ou le collectif sélectionné travaillera en étroite collaboration avec les aîné.e.s de la communauté à travers **quatre ateliers de médiation culturelle**, au cours desquels seront recueillis des récits de vie, des souvenirs, et des éléments historiques qui nourriront la création artistique. L'objectif est de traduire visuellement, avec sensibilité et force, **la mémoire collective et les racines de Matane** : ses pionniers et pionnières, ses métiers fondateurs, ses quartiers, son lien avec la mer et la rivière. Des liens peuvent être créés avec la Société d'histoire et généalogique de Matane pour l'accès à l'information nécessaire au projet.

L'œuvre

- Sera une fresque;
- Devra se réaliser sur le mur est des Galeries du Vieux Port sur toute sa largeur, mais pas sa pleine hauteur - partie jaune seulement, soit 80 % de sa superficie;
- Devra illustrer de manière visuelle des récits, des souvenirs ou des épisodes marquants liés aux personnes fondatrices de la ville de Matane, afin de refléter la mémoire collective et l'histoire locale;
- Devra s'harmoniser avec l'environnement;
- Sera soumise au comité consultatif d'urbanisme, au comité consultatif de la culture et aux propriétaires du bâtiment;
- Devra adopter un style figuratif, c'est-à-dire représenter des éléments reconnaissables (personnages, lieux, objets, scènes) permettant une lecture accessible et inclusive par un large public;
- L'œuvre sera clé en main et aura une durée de vie d'un minimum de 10 ans.

Admissibilité

Nous recherchons un artiste ou un collectif d'artistes ayant une sensibilité pour le travail collaboratif, la médiation culturelle, et une capacité à intégrer un contenu historique et humain dans une œuvre murale contemporaine.

Ateliers

- Un nombre minimum de 4 ateliers;
- Une durée minimum de 1 h 30 par atelier;
- Un nombre minimum de 10 personnes par atelier.

Clientèle cible des ateliers

- Personnes âgées de la Ville de Matane et/ou de la MRC de La Matanie. Des liens peuvent être créés avec différents organismes et entreprises locale pour favoriser l'accessibilité à cette clientèle.

Exigences du dossier

- Fournir le formulaire;
- Fournir une lettre d'intention de la personne responsable du groupe cible OU des personnes désirant y participer;
- Fournir le CV de l'artiste, ou des artistes, ainsi que son, leur, porte-folio;
- Fournir tout autre document appuyant le projet.

Les projets devront obligatoirement être documentés par des photos et, si possible, par des vidéos. La Ville de Matane devra disposer des droits d'utilisation de ce matériel.

Critères d'évaluation

- La cohérence avec les objectifs;
- Le caractère novateur du projet;
- La qualité du projet;
- La faisabilité du projet;
- La crédibilité et les réalisations antérieures de l'artiste ou du collectif d'artistes.

Le budget maximum est de **75 000 \$**.

Budget

Pour information additionnelle

Sylvie Caron, responsable de la culture et du patrimoine – 418 562-2333, poste 2073

Faire parvenir les dossiers par courriel à s.caron@ville.matane.qc.ca ou par la poste au 230, avenue Saint-Jérôme, Matane, Québec, G4W 3A2.



Echo
1975-2025

50 ANS
D'ART
PUBLIC



Entente de développement culturel

Matane Québec



Programme
Nouveau
Horizon
pour les
Aînés